CONSTRUIR IDENTIDAD TERRITORIAL: UNA POSIBILIDAD EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA CIUDAD

Autor: Jeisson Fernando Ramírez; elzipa86@gmail.com. Licenciado en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Sociales. Docente Universidad Nacional Abierta y a Distancia; Liceo Alberto Merani. Zipaquirá, Colombia

En el contexto del Proyecto Pedagógico Didáctica del Medio Urbano de la Licenciatura en Educación Básica con Énfasis en Ciencias Sociales, los estudiantes fundamentan, diseñan e implementan en diversos escenarios educativos propuestas de enseñanza y aprendizaje al respecto de la enseñanza de la geografía tomando a la ciudad como pretexto pedagógico.

En este sentido, el interés de este trabajo gira alrededor de la construcción personal y colectiva de identidad territorial en estudiantes de 9º grado de Educación Básica, pertenecientes a la Institución Educativa Distrital Integrada La Candelaria ubicada en el centro histórico de la ciudad de Bogotá; adolescentes urbanos y populares entre los 14 y 18 años de edad, provenientes de barrios periféricos del centro-oriente de la ciudad, se constituyen como sujetos participante de la investigación educativa.

A partir de los conceptos articuladores de territorio, identidad territorial, adolescencia y ciudad, se hace un acercamiento a la construcción social del espacio como enfoque geográfico que vincula los postulados de la nueva geografía cultural y la geografía radical. Igualmente, considerando la ciudad como escenario educativo y como espacio de realización de los sujetos, se sientan las bases de una propuesta didáctica que toma las propuestas de la ciudad educadora y de la enseñanza problémica como orientadoras del proceso de enseñanza y aprendizaje y al proyecto de aula como una metodología que propicia el diálogo y construcción de saberes.

La investigación-acción del profesorado conduce el ejercicio investigativo junto con los estudiantes, posibilitando la construcción común del conocimiento escolar y la apertura de nuevos espacios de interacción en el proceso de enseñanza y

aprendizaje de, en y desde la ciudad. El cambio se asume como un proceso, donde los sujetos investigadores son todos aquellos que con su actitud contribuyen a la construcción de nuevas experiencias y conocimientos.

El trabajo de grado consta de seis capítulos que a su vez se subdividen en apartados temáticos. Los capítulos 1 y 3 hacen referencia al contexto educativo donde se desarrolla la investigación y a la fundamentación teórico-conceptual que se hace desde una perspectiva disciplinar, investigativa y pedagógico-didáctica. El capítulo 2 es una breve reflexión acerca de los aspectos metodológicos de proyecto, en donde además de proponerse los objetivos de indagación se presentan los propósitos, metas e ideales de los docentes en formación.

Tres capítulos de este trabajo se destinan a una reflexión teórico-práctica sobre los ejes de la construcción de identidad territorial, la ciudad educadora y el proyecto de aula. Considerando que los avances de la investigación se dan simultáneamente en los campos teórico y práctico, los docentes en formación vinculan distintos perspectivas teóricas acerca de estos temas para fundamentar la acción en el aula, la que se expresa en la conjunción entre técnicas de recolección de información y estrategias de enseñanza.

Los docentes en formación buscan con esta reflexión constante sobre la experiencia pedagógica, fortalecer el cuerpo teórico-práctico de la construcción de identidad territorial en contextos escolares, esto, a partir de la enseñanza y aprendizaje significativos del medio geográfico, en donde la experiencia subjetiva y colectiva de los involucrados en la investigación se realiza y se expresa en la configuración de nuevos usos, sentidos y formas culturales y espaciales, en el aula, el barrio, el colegio, la localidad o la ciudad.

Metodología

La interacción entre el enfoque interpretativo social, la investigación acción del profesorado, la plataforma teórica de la geografía radical y de la nueva geografía cultural, además de la reflexión pedagógica proveniente del aprendizaje significativo y la enseñanza problémica, configuran el diseño metodológico del

proceso de investigación que actúan simultáneamente en escenarios de construcción social del conocimiento y construcción social del espacio.

La conjunción entre técnicas de investigación y estrategias de enseñanza se asume como un principio en la construcción de una experiencia pedagógica en donde el docente se convierte en docente investigador y el estudiante en sujeto de la investigación.

Conclusiones

1. La educación no sólo para la vida sino en la vida necesita de una relación directa entre escuela y sociedad; la ciudad educadora rompe la dicotomía escuela y ciudad, proponiendo al medio urbano como escenario, contenido y posibilidad en los procesos de enseñanza y aprendizaje de las ciencias sociales.

2. Las representaciones del territorio en diversas escalas, las formas de nominar y localizar, la identificación de problemáticas socioespaciales, las experiencias construidas, las relaciones de convivencia y los proyectos de vida influyen directamente en el fortalecimiento de la identidad territorial.

3. Conocer el espacio geográfico implica emplazarse en el tiempo y en el espacio, es decir, pensar históricamente y geográficamente la realización efectiva de la experiencia individual y colectiva en el mundo.

4. Construir identidad territorial necesita de la vivencia del territorio, de la evidencia de sus distintas interpretaciones y representaciones, por esto la salida de campo, la literatura y la creación artística se constituyen como medios, recursos y estrategias potencialmente significativas en el proceso de fijar las manifestaciones identitarias al territorio local.

5. En la construcción de identidad territorial se integran aspectos particulares como la consideración de las características de los sujetos estudiantes y aspectos generales como la configuración misma del sistema educativo; es dialéctica la relación entre lo individual y lo colectivo porque la identidad territorial no fragmenta

en función de las diferencias sino que integra en función de la acción, la reflexión y el reconocimiento del territorio.

BIBLIOGRAFÍA

BONILLA-CASTRO, Elssy y RODRÍGUEZ, Penélope (1997). Más allá del dilema de los métodos. Norma-UNIANDES. Bogotá

CASTELLAR, Sonia (2010). Ensino de geografia. Cengage Learning. São Paulo.

CERDA GUTIERREZ, Hugo (2001). El proyecto de aula. El aula como sistema de investigación y construcción de conocimientos. Editorial Magisterio. Bogotá D.C.

CLAVAL, Paul (1999). Los fundamentos actuales de la geografía cultural. En: Revista Annales de Geografía. Universidad de Paris-Sorbona.

GIMENEZ MONTIEL, Gilberto (2002). Paradigmas de identidad. En: CHIHU AMPARÁN, Aquiles (coord.). Sociología de la identidad. Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa. México D.F.

LEFEBVRE, Henri (1969). El derecho a la ciudad. Ediciones Península. Barcelona.

MEDINA GALLEGO, Carlos (1990). La enseñanza problémica. Rodríguez Quito Editores.

ORJUELA SANCHEZ, Ángela (1995). El adolescente en busca de su identidad territorial. Tesis de Maestría. Universidad Pedagógica Nacional.

ORTIZ OCAÑA, Alexander Luis (2009). Pedagogía problémica. Modelo metodológico para el aprendizaje significativo por problemas. Magisterio. Bogotá

RODRÍGUEZ DE MORENO, Amanda (1997). “Geografía y educación”. En: FRANCO, Maria Cristina y Otros. Geografía y ambiente: enfoques y perspectivas. Ediciones Universidad de la Sabana. Bogotá D.C.

SANTOS, Milton (2000). La naturaleza del espacio. Técnica y tiempo. Razón y emoción. Ariel geografía. Barcelona.

TRILLA BERNET, Jaume (1993). Otras educaciones: animación sociocultural, formación de adultos y ciudad educativa. Anthropos Editorial del Hombre. Barcelona.