

## ENCUENTRO DE GEÓGRAFOS DE AMÉRICA LATINA 2013

**TÍTULO DE LA PONENCIA: APROPIACIÓN DEL TERRITORIO EN LA ESCUELA RURAL: UNA MIRADA A LOS PROCESOS DE IDENTIDAD COMUNITARIA.**

**EJE TEMÁTICO: LOS RETOS DEL ESPACIO RURAL**

**AUTORES: JUAN DIEGO BASTIDAS GUTIERREZ, CHRISTIAN GUILLERMO GONZALEZ TACUMA**

**INSTITUCIÓN: UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL BOGOTÁ COLOMBIA**

**CARGO: ESTUDIANTES**

**CORREOS ELECTRÓNICOS: [s\\_k\\_a22@hotmail.com](mailto:s_k_a22@hotmail.com), [juan\\_bast@hotmail.com](mailto:juan_bast@hotmail.com)**

### RESUMEN

El propósito central de esta ponencia está encaminado a ilustrar los esfuerzos y los alcances logrados por los docentes y estudiantes de la INSTITUCIÓN EDUCATIVA DE PASQUILLA ubicada a las afueras de la ciudad de Bogotá. La realidad de la comunidad en general es bastante adversa, pese a que se encuentra ubicada dentro del espacio contemplado como territorio urbano, se viven problemáticas de índole ambiental y social, entre estas se encuentran: bajas oportunidades de empleo, abandono institucional, y la instauración desde 1983 del relleno sanitario de "DOÑA JUANA". Estos hechos han afectado la convivencia y el desarrollo de la comunidad, sin embargo la escuela se ha convertido en un espacio de convergencia social así como de resistencia y organización entre los pobladores llegando a jugar un papel central en el territorio no sólo a nivel del desarrollo intelectual de los pobladores, sino que también como generadora de identidades y nuevos simbolismos territoriales mucho más ligados a reforzar la cohesión entre la comunidad tanto a nivel físico como a nivel comunitario, por medio de estrategias organizativas y educativas aplicadas a actividades agrícolas. En este sentido se colocan en acción las distintas nociones y aprendizajes de forma práctica. Así el objetivo del proyecto contribuye a la generación de oportunidades laborales y de la misma manera se ejercen soluciones al daño ecológico ocasionado por la presencia del basurero.

## Introducción

La atención en torno al concepto de territorio enfocado en la consolidación tanto espacial, como política del espacio social conlleva a generar un interés prioritario frente a su comprensión dentro de los componentes formativos dentro de una comunidad. Así como también en la edificación de imaginarios implícitos y en la concepción del espacio social cercano, trascendiendo a las relaciones tanto institucionales como sociales. Es por este motivo que en los modelos educativos actuales se deben encontrar formas de implementación incluyentes, en las cuales se genere conexión entre aspectos territoriales y culturales, tales como lo son: la memoria, la convivencia, la pertenencia, la democracia y el desarrollo integral de los sujetos, siendo todos estos componentes constitutivos de la identidad.

Un reto como el que se acaba de mencionar requiere de una claridad conceptual como base para elaborar un proyecto educativo. Conceptos clave como territorio, identidad o memoria poseen variadas acepciones, en el ámbito educativo sin embargo es necesario por parte del educador buscar una connotación mucho más acorde con la realidad percibida para alcanzar su entera comprensión, en este orden de ideas un concepto afín a lo que se pretende explicar es aquel planteado por Montanez y Oviedo en el cual se da razón de las transformaciones del territorio:

*El territorio no es fijo, sino móvil, mutable y desequilibrado. La realidad geosocial es cambiante y requiere permanentemente nuevas formas de organización territorial. El sentido de pertenencia e identidad, el de conciencia regional, al igual que el ejercicio de la ciudadanía y de acción ciudadana, solo adquieren existencia real a partir de su expresión de territorialidad. En un mismo espacio se sobreponen múltiples territorialidades y múltiples lealtades. (Montanez y Oviedo. 1998)*

La cita anterior condensa la realidad en PASQUILLA, en donde los múltiples actores sociales determinan distintas situaciones y en medio del contexto emergen varias territorialidades. Por un lado se encuentran las cementeras las cuales representan una oportunidad laboral de baja calidad y las empresas ligadas al basurero las cuales se relacionan bajo las mismas condiciones laborales y que además generan daños de forma irresponsable en el entorno. En contraposición se encuentra la población afectada por la acción de estas asociaciones, caracterizadas por

conformar distintas lealtades y de la misma forma, por tener como propósito generar transformaciones positivas en el ambiente.

En esta vía de respuesta, son los jóvenes en conjunción con los docentes quienes han asumido la tarea de desarrollar proyectos que concienticen no solo a la población rural de que existe un problema si no también a las empresas, asumiendo una labor que aparentemente es responsabilidad del estado, (un estado el cual no asume su responsabilidad territorial ni social en el contexto rural) pero que al no encontrar respuesta es asumida con agrado con ayuda de los maestros de escuela que se comprometen en colaborar arduamente junto a los jóvenes de la comunidad aprovechando el espacio de la escuela para emprender una carrera por la comprensión y apropiación de su territorio, no solo mediante el estudio, también se lleva a la práctica lo aprendido para beneficio de sus padres amigos y vecinos.

### **Memoria y trascendencia**

En el contexto mencionado se origina la pregunta en torno a ¿qué elementos impulsan a la población a actuar frente a un problema? Lo cual suscita un origen común. Las experiencias vividas de forma colectiva permiten generar vínculos sociales, de esta manera la convivencia forma una parte crucial del desarrollo de un pueblo. Sumado a esto, la transmisión y apropiación de experiencias simbólicas fomentan canales de comunicación entre los miembros de la comunidad por medio de la tradición, la cual se caracteriza por ser una sumatoria de distintos saberes provenientes del pasado, una forma de clarificar esto puede ser desde la perspectiva planteada por Elizabeth Jelin:

*...Aun aquellos que vivieron el acontecimiento deben, para poder transformarlo en experiencia, encontrar las palabras, ubicarse en un marco cultural que haga posible la comunicación y la transmisión. Esto lleva a reconceptualizar lo que en el sentido común se denomina «transmisión», es decir, el proceso por el cual se construye un conocimiento cultural compartido ligado a una visión del pasado.*

Por otra parte la experiencia cobra importancia frente a la consolidación de una memoria colectiva y un sistema de tradiciones, como lo afirma Van Alphen, 1997:

*...la «experiencia» es vivida subjetivamente y es culturalmente compartida y compartible. Es la agencia humana la que activa el pasado, corporeizado en los contenidos culturales (discursos en un sentido amplio). La memoria, entonces, se produce en tanto hay sujetos que comparten una cultura, en tanto hay agentes sociales que intentan «materializar» estos sentidos del pasado en diversos productos culturales que son concebidos como, o que se convierten en, vehículos de la memoria.*

Lo anterior se encamina a explicar la trascendencia de las prácticas agrícolas dentro del proyecto de PASQUILLA, como acciones que encierran mucho más que un método de recurso sustentable para la comunidad. Estás además representan una tradición de tipo cultural en la que por medio de la vinculación colectiva se emplean símbolos que enriquecen un imaginario de unidad en la población, siendo esta un vehículo de transmisión y preservación de las costumbres.

### **Propósitos perseguidos por el proyecto**

En un principio el proyecto buscaba propiciar una conciencia ecológica a nivel de la comunidad educativa sumada a una interacción más profunda con el entorno. La relación entre espacio, comunidad y empresas es cambiante dentro del territorio y es evidenciada en las transformaciones dramáticas sufridas por este en los últimos 30 años. Es por razones como esta que la escuela se ha consolidado como un espacio de reunión y de organización desde el cual se han originado los siguientes proyectos:

- Reuniones comunitarias organizativas conformadas por padres y vecinos.
- creación de proyectos de carácter rural como la finca con participación de la comunidad (memoria) practicas en las que se preservan las costumbres las cuales se dan en distintas circunstancias adaptándose a distintos cambios tanto espaciales como culturales.
- fomento de jornadas de concienciación tanto dentro de la comunidad como enfocada hacia las empresas que generan daños ecológicos.

- En vista de que casi todos los jóvenes comparten un espacio en común reflejado en la escuela. De la misma manera se busca que el espacio rural del pueblo se fortalezca como un espacio simbólico de unidad dentro del espacio al que todos tiene acceso.

### **Metodología:**

Inicialmente nos encaminamos a desglosar los alcances de esta iniciativa juvenil la cual se origina desde la interacción con el espacio. Interacción que es recíproca y modificable, ya que ninguno de los dos actores es inerte (Santos, 1978). En la segunda parte haremos un análisis de los proyectos juveniles y sus respectivas apuestas.

Esta investigación tiene un carácter descriptivo, nuestra intención radica en lograr comunicar las experiencias de la comunidad que conforma la escuela de Pasquilla, un acercamiento responsable con la ayuda de algunas entrevistas y análisis de documentos que ayuden a entender los diferentes actores dentro de la comunidad (bibliografía expuesta durante la ponencia).

**Institución educativa:** Los estudiantes y docentes de la comunidad de PASQUILLA desarrollaron distintas alternativas al problema que aqueja a su comunidad, mediante la organización comunal y la democracia. Teniendo como base 3 ejes de acción los cuales se discutieron en el espacio escolar y en las juntas organizativas: el primero la discusión en relación a la agricultura, el segundo de organización y por último los conocimientos teóricos necesarios que faciliten el entendimiento del territorio. Estos acuerdos se consiguieron mediante la comunicación de distintas problemáticas en el espacio social y posteriormente se realizó una deliberación frente a posibles soluciones incluyentes, se concertaron horarios y espacios para ejercer los programas de información como lo fue la finca con participación comunitaria la cual consiguió un grupo grande de adeptos y permitió a los miembros más antiguos de la comunidad compartir sus saberes frente al cultivo. Por otra parte la escuela territorial y las asambleas comunitarias fueron convocadas mediante un canal de comunicación generado desde la escuela y transmitido por los estudiantes hacia interior de sus hogares, y de esta misma forma se pudo emprender acciones legales mediante asesoría jurídica con el fin de que se retire el botadero de su ubicación o se cierre, sin embargo este hecho aún se encuentra en proceso debido a que debe pasar por una aprobación legislativa.

## **Alcances en la comunidad**

Entre algunos de los beneficios resultantes de esta labor se obtiene un aumento casi total en la participación comunal por parte de los pobladores en el escenario de la escuela, jóvenes y comunidad se entrelazan en una mutua comunicación que construye nuevas propuestas en torno a las problemáticas que se dan en el territorio, proyectos que como se menciono anteriormente giran en torno a tres enfoques, el primero la agricultura, el segundo la organización comunal y el tercero el estudio teórico en torno al territorio habitado a cargo de los docentes de la institución.

En cuanto al primer eje hemos evidenciado un mayor interés de los jóvenes en el trabajo de la tierra, observan en la agricultura la oportunidad de desarrollo económico, social y cultural a la vez que se relacionan con los más viejos de la comunidad recogiendo y poniendo en práctica conocimientos ancestrales. Los conocimientos sobre agricultura se recogen y se desarrollan en la finca del colegio que ha servido como espacio practico para los proyectos juveniles que nacen en el seno de la escuela y la comunidad.

En el segundo eje, el relacionado con la organización comunal la comunidad ha tenido avances importantes, teniendo en cuenta que se partió de un proyecto netamente juvenil que discutía los diferentes problemas ambientales y hoy se puede hablar del surgimiento de espacios de discusión que se dan en relación a los problemas ambientales que ha producido el relleno sanitario DOÑA JUANA. Aunque los debates en torno a las problemáticas ambientales que afronta la población de Pasquilla están en un proceso de consolidación, han contribuido a que los pobladores se piensen a si mismos como constructores de su espacio a la vez que desarrollan canales de comunicación entre ellos.

El último eje se encuentra a cargo de los profesores de la institución IED Pasquilla, quienes proporcionan los contenidos teóricos necesarios para que la población dirccione sus actividades entorno al territorio, ellos proporcionan el manejo de los conceptos y desarrollan estrategias pedagógicas para que la población adquiera un conocimiento que transforma su entendimiento sobre su espacio, de igual forma la población contribuye con sus conocimientos lo que hace que la construcción de conocimiento sea reciproca y los profesores también modifiquen su pensamiento ciudadano.

Los resultados que ha conseguido la comunidad en el tiempo que se ha desarrollado sus proyectos son de admirar, la construcción democrática de espacios de discusión, el aprovechamiento y uso de la escuela como espacio simbólico donde convergen los pobladores de la comunidad, la construcción de conocimiento teórico utilizado para el beneficio de la población y maestros. Todos los logros se consiguen con el esfuerzo y trabajo en equipo es la posición de la comunidad y la posición que refleja los resultados de su trabajo, las iniciativas de la comunidad pueden servir de ejemplo para proyectos rurales en otras comunidades rurales del país.

## **CONCLUSIONES**

A manera de conclusión lo ya mencionado deja claro que la labor del educador actual debe encaminarse a usar los aspectos mencionados anteriormente como herramientas para generar una mejor comprensión frente al espacio geográfico y social, teniendo como meta el progreso de los elementos que componen una comunidad.

Por otro lado emerge la identidad como principal hilo conductor entre diversos valores enmarcados dentro de la comunidad rural, la cual actualmente se encuentra enfrentada a un entorno y a una serie de situaciones cambiantes en las que se generan múltiples problemáticas sociales, en su mayoría a causa de la expansión urbana hacia espacios rurales, sin embargo la educación ha demostrado ser un agente generador de transformaciones positivas en cada comunidad ya que desde este contexto se pueden liderar proyectos que integran a los pobladores en distintos niveles tanto generacional, económico, político, ecológico e incluso cultural, demostrando que la organización comunitaria puede generar transformaciones provechosas para el entorno rural y en la misma medida difundir un progreso en áreas en donde los gobiernos no generan soluciones, más que un hecho de autogestión por parte de la población rural, este tipo de proyectos constituye una acción de completamente optimista en la que se avanza por un camino de democracia hacia una conciencia ecológica y participativa.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Jelin, Elizabeth. Los Trabajos de la Memoria: siglo XXI de España Editores. Cap. 2

Montañez, G. Delgado, O. (1998). Espacio Territorio y Región: Conceptos Básicos para un proyecto nacional". En: *Cuadernos de Geografía. VOL.VII. N° 1-2*, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá D.C.

Santos, Milton. (1978) Por una Nueva Geografía .São Paulo: HUCITEC,