

TÍTULO:

Metodología para la validación de materiales didácticos.

PALABRAS CLAVE:

Investigación educativa, ideas previas, validación de materiales didácticos y aprendizaje significativo.

TEMÁTICA:

Enseñanza y aprendizaje de la Geografía

TIPO:

Presentación

ENVIADO POR:

laura Garcés Medina <laugarmed@hotmail.com>

FECHA DE ENVÍO:

2017-02-03 01:31

RESUMEN:

Resumen:

Realizar investigación educativa como el medio para profesionalizar la práctica docente, es tarea frecuente para quienes se desarrollan en la enseñanza de cualquier disciplina. En el caso de la Geografía, particularmente en la Maestría en Docencia para la Educación Media Superior, me he propuesto trabajar desde la perspectiva didáctica del constructivismo, enfatizando en dos elementos presentes en este paradigma: las ideas previas y el aprendizaje significativo.

Con base en lo anterior, me ha sido necesario indagar cuáles son las ideas previas con las que cuenta un grupo escolar, previo a la intervención educativa, para identificar del tema de estudio, los aprendizajes consolidados y aquellos que no lo son, para el logro de aprendizajes significativos por los alumnos; y de esta manera ajustar el plan de clases a través de la adecuación didáctica, que hace flexible y dinámica la intervención educativa del docente.

La investigación educativa es un proceso complejo, que exige poner a prueba y valorar constantemente los distintos elementos que se ponen en juego en una intervención educativa; esto es: los materiales didácticos empleados para la enseñanza - aprendizaje, así como las estrategias didácticas y el conjunto de perspectivas teóricas que le dan cuerpo. El presente trabajo tiene como propósito mostrar la metodología para validar y dar fiabilidad a los materiales empleados para identificar las ideas previas a través del diagnóstico y evaluación de grupos en las instituciones educativas donde se imparte Geografía en el Nivel Medio Superior en la CDMX, y del juicio de dos expertos en la materia. Como resultado de este proceso los materiales con los que se inició la investigación fueron modificados tanto en su planteamiento como en el conjunto de imágenes que los integran, a partir del criterio de pertinencia en el cuerpo del material y del propósito que persigue: identificar las ideas previas con las que un grupo escolar inicia el estudio del tema "Representación de la superficie terrestre"; para a partir de ellos, dar continuidad a la valoración del resto del proceso involucrado en una intervención educativa.