

DIAGNOSTICO Y JERARQUIZACIÓN DEL PATRIMONIO TURISTICO EN LA PROVINCIA DE CONCEPCION, OCTAVA REGION DEL BIOBIO

P. Martínez P; M. Cisternas V.
Universidad Concepciones. Centro EULA- Chile
CHILE

El turismo en la provincia de Concepción representa una actividad que en los últimos años está ocupando un lugar cada vez más relevante en las estrategias de desarrollo regional y local. Sin embargo, las condiciones actuales de las comunas no cumplen con las exigencias de los visitantes, aún cuando se ha detectado que en la zona costera de la Provincia de la Concepción se localizan grandes atractivos naturales y culturales – recreativos. Potencial que está siendo altamente degradado en virtud del desarrollo de otras actividades como las pesqueras, forestales, portuarias y otras. Es así como comunas de alto potencial, son justamente las más degradadas ambientalmente, siendo este resultado una demostración de cómo el desarrollo ha sido a costa del patrimonio natural y cultural del área de estudio. En los últimos años se ha presentado el turismo como una actividad económica de gran importancia, indicándose como una alternativa para el desarrollo de comunas que en la actualidad pasan por graves crisis económico- sociales. De acuerdo al estudio realizado se observó que las comunas costeras con dicho potencial (natural, cultural- recreativo y equipamiento). Sin embargo, no cuentan con “aptitudes turísticas”, ya que la planificación y gestión para este nuevo escenario de desarrollo no ha sido llevada a cabo en forma coordinada entre las autoridades ni con una adecuada preparación de la población. Esta primera aproximación de la situación actual del patrimonio turístico de la provincia de la Concepción, debe ser complementada por estudios posteriores que agreguen variables de evaluación de cada uno de los elementos, para sí poder efectuar una correcta planificación, con las comunas que tengan la mayor valorización de sus elementos, naturales, culturales- recreativos y equipamiento.