

EL PROYECTO DE MACRODRENAJES EN LA CUENCA DEL UNA, Y LA  
VALORIZACION DE TIERRAS DE LAS MARGENES DEL CANAL DE LA  
VISCONDE DE INHAUMA EN EL BARRIO DE LA PEDRERIA BELÉM-PARÁ

K. Gama dos Reis  
Universidade Federal do Pará  
BRASIL

Este trabajo tiene por objeto esclarecer el proyecto de reorganización espacial del área que fue alcanzado por el programa de saneamiento para la recuperación de las pendientes de Belém, el macro drenaje de la cuenca UNA, según las políticas adoptadas por el estado y los agentes dominantes del espacio a partir de la implantación de instrumentos de valorización de la tierra urbana. El área de estudio, "Canal de la Vizconde de Inhuma", se localiza en el barrio la Pedrería al norte de la ciudad. Es resultante de una formación secundaria de la ciudad, poseyendo como características la valorización de determinadas áreas en perjuicio de otras, estas últimas, son a partir de la década del 90 valorizadas por la implementación del proyecto. El canal de la Vizconde de Inhuma está inmerso dentro de ese contexto, siendo uno de los puntos tomados por la política coercitiva de reorganización espacial objetivando a la acción de los agentes dominantes. El poder de los dominantes es decisivo para redireccionar la secuencia del proyecto proporcionando un desorden espacial.