

CAPITALISMO, DEGRADACION AMBIENTAL Y PRODUCCION DE RESIDUOS

M. R. Berrios G.

Departamentos de Planejamento Regional, IGCE- UNESP- Rio Claro
BRASIL

Casi sin excepción, se acatan los síntomas externos de la contaminación ambiental y no las causas. Existe preocupación por parte de la sociedad por combatir las emisiones de residuos lanzados a los sistemas atmosféricos. Agua y suelo; sin embargo, las causas que provocan las emisiones, rara vez son analizadas y controladas. La raíz primera de los disturbios ambientales reside fuera de las formas físicas y tangibles pasando al campo de las ideas y al sistema de ordenación socioeconómica que rige a la sociedad y a las formas de apropiación de la naturaleza. Se pretenden presentar aquí algunas consideraciones sobre la incompatibilidad entre el modo tradicional de producción capitalista y las iniciativas a manejar la generación de residuos, en sus fases de producción industrial, y en la distribución del consumo de los bienes y servicios. Para ello se citan ejemplos brasileros, que se vienen materializando con el objetivo de demostrar que los resultados serán relativos o fracasarán, al no modificarse las estructuras económico- sociales subyacentes conductoras de un proceso productivo que objetiva la ganancia de residuos industriales y domiciliarios, caracterizadas por el desrespeto de normas de protección ambiental, sea por falta de voluntad política o por el desconocimiento de las técnicas en uso. Indicarse los esfuerzos realizados por autoridades y sociedad civil tendentes a ecuacionar el problema. Las etapas del proceso de producción son examinadas constatándose que en cada una la generación de residuos es elevada, especialmente en economías de tipo capitalista periférica, que usan técnicas y mano de obra no competitivas, pues la eficiencia en la productividad es baja debido a que el industrial tiene asegurada su producción en mercados con escasa competencia. Se explica la eliminación de residuos por la industria, que compra sus insumos a precios reducidos y vende sus bienes finales a precios altos, no importándose controlar el desperdicio. En la etapa final de producción se resumen aspectos sobre durabilidad, descartabilidad, composición de productos y envoltorios, o embalajes, el papel de la moda, imposición de necesidades prescindibles y otras peculiaridades de la sociedad de consumo, caracterizada por el uso y descarte de productos.