

IDENTIDAD E IMAGINARIO (EN TORNO A UN PROCESO DE
REESTRUCTURACION PORTUARIA. BAHIA BLANCA, BUENOS AIRES,
ARGENTINA)

Roberto Bustos Cara; Sandra Tonello
Departamento de Geografía, Universidad del Sur; Bahía Blanca
ARGENTINA

El espacio social definido como espacio relacional de múltiples posibilidades es al mismo tiempo una creación cultural asigna y crea sentidos a formas, procesos y circunstancias. El modelo y espacio de referencias seleccionado es la localidad portuario de Ing. White, en su relación con la ciudad de Bahía Blanca. En él los procesos de desarrollo tienen una ambivalencia extrema, al margen de las múltiples actividades que el área portuaria desarrollo, ligada a su propio crecimientos condicionada por situaciones macro, aparecen una serie de componentes en la escala micro que se y transforman en la expresión viva de lo endógeno. El área portuaria contiene en su ámbito social la multiplicidad de sentidos posibles en el marco de las transformaciones económicas más profundas. Lo exógeno impacta violentamente sobre sociedad, la sociedad reelabora sus estrategias que le permiten sentirse partícipe de la producción de un futuro que a cada paso se hace incierto. En un área privilegiada de potencialidades y actos. El interés en Geografía responde a la incansante búsqueda del sentido de los sistemas de relación de base territorial, las solidaridades impredecibles y las consecuencias no previstas por las fuerzas estructurantes de nivel macro.