

## REFLEXIONES TEORICO- METODOLOGICAS SOBRE LA GEOGRAFIA URBANA EN AMERICA LATINA

Amalia Inés Geraiges de Lemos  
Departamento de Geografía, Universidad de São Paulo  
BRASIL

Al desarrollo de este tema, buscamos comprender los estudios urbanos realizados por los geógrafos desde las décadas del 30 del presente siglo hasta nuestros días. Aunque América Latina ya poseía ciudades importantes y de destaque internacional como Buenos Aires, Río de Janeiro, La Habana, es recién a partir de los años 50 que los geógrafos se interesan por estudiar los fenómenos urbanos. Trataremos de realizar este proceso de interpretación desde las siguientes puntos de vista: 1) A través de la producción geográfica, analizaremos la influencia que los conocimientos europeos, primero y los estadounidenses, después, tuvieron en el ámbito académico y la visión que los valores que los geógrafos adoptaron de la ciudad; 2) la inserción del conocimiento geográfico en el contexto de las Ciencias Sociales, o sea, en el *weltanschauung* de sus diferentes momentos históricos; 3) el análisis de de lo urbano en la medida que el espacio presenta las transformaciones provenientes de la “explosión urbana”: los estudio monográficos de la ciudad, las relaciones campo- ciudad, la ciudad y su región, el centro de la ciudad, el área suburbana, la metrópoli, etc.; 4) los cambios teórico- metodológicos, del positivismo el funcionalismo, al estructuralismo al marxismos y las diferentes líneas metodológicas que en algunos momentos coinciden con una limitación cronológico y frecuentemente son concomitantes. Buscaremos desde la Geografía Tradicional, el enfrentamiento teórico entre los neopositivistas y los llamados geógrafos críticos, la crisis del final de los años 80 y las nuevas formas de interpretar hasta nuestros días, siempre teniendo como línea directriz la producción geográfica urbana y, en espacial, metropolitana.